BRUXARIA
HISTÓRIA
SAMUEL PELAQUIM
ILUSTRAÇÃO
ERICA LINHARES

Bruxaria

A Favela Holística

Erica Linhares

Samuel Pelaquim

A Magia é uma propriedade
intrínseca do Omniverso,
um Multiverso de Multiversos do qual o nosso
Universo faz parte.

Em sua forma mais pura,
o Omniverso é composto de dois
componentes fundamentais:
Logos, ou Intelecto, e Hyle, ou Substância.

Nhac'Donalds
Nhac'Donalds

FORMA DE PAGAMENTO?
SÃO 29,90.
SAI LOGO ESSAS BATATA AÍ? TÊM CLIENTE QUE TÁ ESPERANDO FAZ MAIS DE DEZ MINUTO JÁ, POXA!
TÁ SAINDO! SÔ UMA SÓ CHEFE! FAZENDO O QUE POSSO...
ACABÔ O SORVETE DE CHOCOLATE! TEM QUE BUSCA UM REFIL LÁ NO FREEZER!
Ô GALEGA! SERÁ QUE SAI ESSES HAMBURGUÊ DIREITO AGORA?
OUTRO CLIENTE ACABÔ DE RECLAMÁ QUE TINHA SÓ DUAS CARNE NO TRIPLO BACON DELE...
CABÔ DO FREEZER TAMBÉM... SÓ TEM "BAUMILHA" AGORA...

QUE SACO...
NÃO AGUENTO MAIS ESSE TRABALHO IDIOTA...
PODE CRÊ, CARA...
GALEGA, VÔ PRECISÁ QUE CÊ VENHA COBRI A FOLGA DO MATHEUS NESSE SÁBADO...
AH... É... PUXA VIDA, NÃO VAI DAR... EU TENHO UM DAQUELES... COMO É QUE CHAMA MESMO... AH SIM, RETIRO ESPIRITUAL.
SABE COMO É... COM RELIGIÃO NÃO SE BRINCA...
RETIRO ESPIRITUAL? NEM SABIA QUE CÊ ERA RELIGIOSA!
QUE IGREJA QUE CÊ VAI?
A IGREJA DO... OLHA... VOCÊ NÃO CONHECE... MAS É TIPO CIENTOLOGIA... É UMA RELIGIÃO BEM DISCRETA.
EU JÁ ME COMPROMETI A COMPARECER, E ACONTECE SÓ DUAS VEZES POR ANO, ENTÃO...

JÁ COMPROMETEU, É?
O PASTOR VAI FICAR MUITO DESAPONTADO... E EU PRECISO CUIDAR DA MINHA SAÚDE ESPIRITUAL...
ESSA FOI A MELHOR ATÉ AGORA...
TODO MUNDO FAZ O RODÍZIO, E DESSA VEZ VAI SÊ VOCÊ, GALEGA.
AQUI NINGUÉM TEM PRIVILEGIO. SE NÃO FÔ, PODE COMEÇÁ A PROCURÁ OUTRO EMPREGO.
TÁ BOM, VAI... NÃO TEM RETIRO NENHUM...
É QUE VAI TER ESSE SHOW DE UMA BANDA QUE EU GOSTO MUITO E EU TÔ GUARDANDO O DINHEIRO DESDE QUE EU ENTREI AQUI.
JÁ ATÉ COMPREI OS INGRESSOS. NÃO TEM COMO DEIXAR PRA SEMANA QUE VEM?
SINTO MUITO. EU NÃO TENHO MAIS NINGUÉM PRA COLOCAR NA ESCALA. E TODO MUNDO JÁ CUMPRIU.
MENOS VOCÊ.
NÃO SE PODE GANHÁ TODAS GALEGA, APRENDA ISSO...

SHOW
Michel
Túmulos
SHOW
02/10
GRAVES
932100

MEU NOME É AGATA SÓWKA. TENHO 16 ANOS. EU E MINHA IRMÃ GÊMEA NASCEMOS NA POLÔNIA, MAS HOJE MORAMOS NO RIO DE JANEIRO JÁ FAZ UM ANO.
A MUDANÇA FOI DIFÍCIL, E ACHO QUE NUNCA VOU ME ACOSTUMAR COM ESSE LUGAR. SE EU PUDESSE, JÁ TERIA VOLTADO. MAS A DECISÃO NÃO É MINHA.
NOSSA CASA FICA NO MORRO DO CAIXEIRO, A SEGUNDA MAIOR FAVELA DA CAPITAL.
MUITA GENTE TEM MEDO DE ENTRAR, E AS COISAS SÓ PIORARAM DEPOIS QUE O DONO DO MORRO ENTROU EM GUERRA COM A FACÇÃO DO MORRO DA FAZENDINHA, A MAIOR FAVELA DO RIO.
DESDE QUE A GUERRA COMEÇOU, O DONO DO MORRO DECRETOU UM TOQUE DE RECOLHER. DEZ HORAS DA NOITE.
Loja Jesus
LINHA 666
Bar do Zé
SALÃO
SEGUNDO O DONO DO MORRO, QUEM ESTIVER NA RUA DEPOIS DESSE HORÁRIO VAI TOMAR TIRO, MAS MEU TURNO NOVO NO TRABALHO ACABA AS ONZE. EU CHEGO PERTO DA MEIA-NOITE EM CASA. ESTOU UM POUCO PREOCUPADA...
ACHO QUE DESSA VEZ NÃO VOU CONSEGUIR EVITAR...
VOU TER QUE MACHUCAR ALGUÉM.

O Logos permeia o Omniverso, assim como o Hyle, e age como uma força proporcional e diretamente oposta a Entropia.

Fazer uma mágica é o ato consciente de canalizar o Logos que permeia o Omniverso e concentrá-lo em um ponto específico do tempo e espaço.

AÍ?!
ERA SÓ O QUE ME FALTAVA HOJE...
TU NÃO TÁ SABENDO DO TOQUE DE RECOLHÊ, NÃO? TÁ ACHANDO QUE É FESTA ESSA PARADA?!
CALMA AÍ CARA, DEIXA ESSA COMIGO.
O MADRUGA TÁ FALANDO COM VOCÊ, PRINCESA. EU ACHO MELHOR VOCÊ COLABORAR.
OLHA... EU TÔ CANSADA... DE MAL HUMOR...
VOU PERDER O SHOW DE UMA BANDA QUE EU TAVA ESPERANDO MUITO TEMPO PRA VER...
E AINDA POR CIMA VOU TER QUE TRABALHAR NO FINAL DE SEMANA.
ENTÃO FINGE QUE NÃO ME VIU QUE EU FINJO QUE NÃO VI VOCÊS, VALEU?
PRINCESA, COM QUEM VOCÊ PENSA QUE TÁ FALANDO? NÓS SOMOS DA FACÇÃO DO DUCA...
E AINDA POR CIMA VAI PERDER O SHOW DELA, QUE PENINHA.
Ô LELÉO, ESSA AÍ É UMA DAQUELAS GALEGA QUE MORA NO SETENTA E UM. ELAS SÃO MÓ ESTRANHA, MAS SÃO MÓ GATINHA. BORA ALIVIÁ PRA ELA.

GENTE, ESSES FUZIS AÍ NÃO ME ASSUSTAM.
SE VOCÊS JÁ TIVEREM TERMINADO COM A CONVERSINHA DE INTIMIDAÇÃO TRIBAL DE MACHO ALFA DE VOCÊS, EU POSSO CONTINUAR MEU CAMINHO PARA CASA?

TU NÃO TEM RESPEITO NENHUM MERMO, HEIN?
PRINCESA, A GENTE ATÉ PODE FINGIR QUE NÃO TE VIU. MAS PRA QUE A GENTE POSSA TE AJUDAR, VOCÊ PRIMEIRO VAI TER QUE AJUDAR A GENTE...
SE É QUE VOCÊ ME ENTENDE.

FECHADO.

VALEU GENTE MÁ, VAI PELA SOMBRA!
...

TU É COMÉDIA MERMO, HEIN? BORA ENSINAR PRA ESSA GALEGA A RESPEITÁ A FACÇÃO.

ARQUÉTIPO DE AZRAEL.

ENCANTAMENTO DO PRIMEIRO CÍRCULO: RIGOR MORTIS.

TSC...VOCÊS PODIAM TER IDO EMBORA QUE EU IA FINGIR QUE NEM TINHA VISTO NADA. E AGORA, O QUE É QUE EU DEVO FAZER COM VOCÊS?

SEUS MALOQUEIROS LIXOS! VOCÊS PIXARAM UM SETENTA E UM ENORME NA PAREDE DA MINHA CASA!
EU NEM SEI O PORQUÊ, MAS EU SEI QUE TEM ALGUMA COISA A VER COM BRUXAS.

UGH!
NÃO ADIANTA TENTAR FALAR. EU ENCANTEI VOCÊS COM O RIGOR MORTIS.
UGH!
AQUI. DEIXA EU ALIVIAR UM POUCO PRA VOCÊS CONSEGUIREM RESPIRAR...

!
...
!

!!!
EU PODIA JURAR QUE ERA ASSIM QUE FAZIA...
!!!

!!!!!
OU SERÁ QUE ERA UM ACENO RÁPIDO PRA ESQUERDA, DEPOIS LEVANTA O DEDO ANELAR E O DEDO MÉDIO...
!!!!!

AARFF!!!
AH! LEMBREI COMO ERA.
AARFF!!!

AI MEU DEUS! DONA GALEGA! OLHA, A GENTE NÃO QUERIA FAZÊ NADA NÃO. NÓIS SÓ TAVA FAZENDO NOSSO TRABALHO, TÁ LIGADO?
VOCÊ NÃO É UMA BRUXA MUITO BOA PELO JEITO, NÉ NÃO?
CALMA AÍ PRINCESA. É COMO O MADRUGA FALOU, A GENTE SÓ TAVA PACIFICAMENTE PRESTANDO UM SERVIÇO DE SEGURANÇA PRA COMUNIDADE. E VOCÊ QUASE MATOU A GENTE.
OLHA QUE EU POSSO FAZER PIOR HEIN, SEU FOLGADO! QUEREM FICAR SEM PODER FALAR DE NOVO!?
NÓIS CUIDA DA COMUNIDADE, TÁ LIGADO?
NÓIS SÓ QUERÍA GARANTI QUE A SENHORA IA CHEGÁ BEM EM CASA, VIU DONA GALEGA? SÓ ISSO.
NÃO PRECISA TRANSFORMÁ NÓIS EM SAPO!
MADRUGA, CALA A BOCA. PARA DE DÁ IDEIA.
EU NÃO POSSO TRANSFORMAR NINGUÉM EM SAPO, SEUS MANÉS.
MAS EU PODIA TRANSFORMAR UM DE VOCÊS EM UM ZUMBI SE EU QUISESSE...
NÃO, POR FAVOR! NÓIS FAZ O QUE VOCÊ QUISÉ, DONA GALEGA!
QUALQUER COISA MESMO?
SIM! SIM! QUALQUER COISA! SÓ PEDIR!
ENTÃO SUMAM DA MINHA FRENTE E NUNCA MAIS ME ENCHAM O SACO!
SIM SIM! CLARO, PODE DEIXAR, NUNCA MAIS VAMOS PASSAR NA SUA FRENTE, PODE DEIXA.
E DIGAM PROS SEUS AMIGUINHOS MALOQUEIROS PRA FICAREM BEM LONGE DE MIM, DA MINHA IRMÃ, DA MINHA CASA E DA MINHA VISTA. ENTENDERAM?

VALEU DONA GALEGA!

PARA DE ME CHAMAR DE DONA GALEGA!

COM CERTEZA! DESCULPA!

VAZEM LOGO DAQUI ANTES QUE EU MUDE DE IDEIA!

MAS NÓIS AINDA NÃO CONSEGUE SE MEXER, DONA GALEGA.

VISH..
AGORA COMPLICOU...

Um ato consciente pode envolver
pensamentos, gestos, palavras, desenhos ou
objetos, ou mesmo uma combinação de um
ou mais desses elementos.

A concentração de Logos em um ponto específico
do tempo e espaço reduz a entropia,
aumentando a quantidade de estados
diferentes em que a Hyle se organiza,
o que ocasionalmente pode produzir
efeitos mágicos espontâneos.

71

71

CHEGUEI!

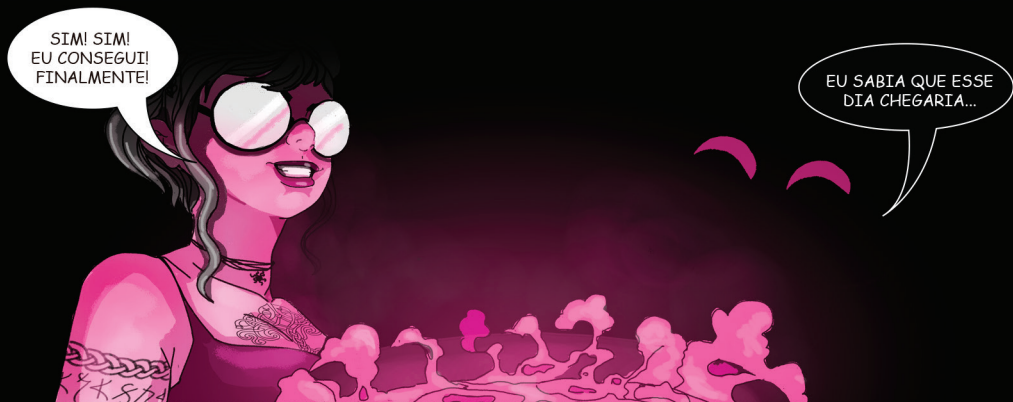
MEFISTO?
VERONIKA?

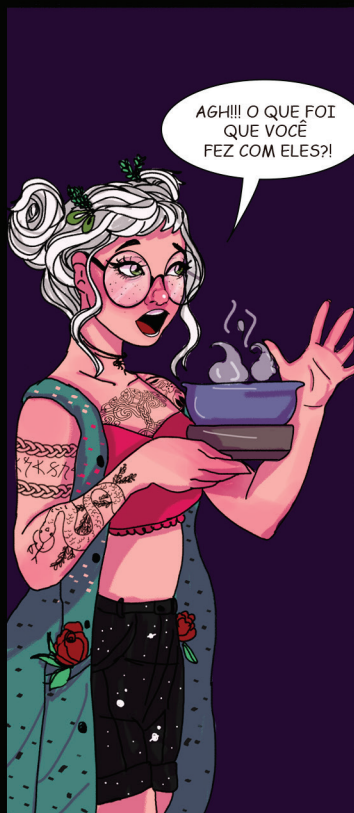
MAS O QUE
DIABOS...
ONDE ESTÃO
ESSES DOIS...

SIM! SIM!
EU CONSEGUI!
FINALMENTE!

EU SABIA QUE ESSE
DIA CHEGARIA...

SUA HABILIDADE VEIO
MELHORANDO CONTINUAMENTE
DESDE QUE VIEMOS PARA CÁ.

COM ESSE NOVO PODER,
NADA VAI ME IMPEDIR.

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
PIEROGI!!! EU CONSEGUI!!! EU VOU MANDAR PRO PROGRAMA DA CLARA MARIA E FICAR FAMOSA!!! EBA!!!
PARECE QUE DESSA VEZ ELA ACERTOU MESMO. E O MOLHO DE CEBOLA FICOU EXCELENTE.
QUE BOM!
AQUILO ALI SÃO FUZIS?
VOCÊ ESTÁ BEM MANINHA!? O QUE ACONTECEU?!
É UMA LONGA HISTÓRIA...
TÁ TUDO BEM... MAIS OU MENOS... ACHO QUE VAI FICAR TUDO BEM.
VOCÊ USOU ALGUM TIPO DE MAGIA.
MAS É CLARO QUE NÃO...
O QUE FAZ VOCÊ PERGUNTAR UMA COISA DESSAS...
EU NÃO ESTAVA PERGUNTANDO. TEM DOIS FANTASMAS ATRÁS DE VOCÊ. VOCÊ ESTÁ ASSOMBRADA.

AGH!!! O QUE FOI
QUE VOCÊ
FEZ COM ELES?!
AGH!!! O QUE FOI
QUE VOCÊ
FEZ COM A GENTE?!
AGH!!! O QUE FOI
QUE EU
FIZ COM ELES?!

TODOS SE ACALMEM.
AGATA, SE MEU OLFATO NÃO ME ENGANA, VOCÊ UTILIZOU UM FEITIÇO DA NECROMANCIA QUE TEMPORARIAMENTE ROUBA O ESPÍRITO DE UMA PESSOA, TORNANDO-A UMA ASSOMBRAÇÃO.
FELIZMENTE, É ALGO SIMPLES DE SE DESFAZER. SÓ PRECISAMOS DOS CORPOS DELES.
ONDE VOCÊ OS DEIXOU, AGATA?
ENTÃO...

AÍ O BATIDÃO TAVA COMENDO SOLTO, E EU VI A MINA...
E AÍ?

AÍ EU CHEGUEI NELA NA MALANDRAGEM...
E DEPOIS?

AÍ EU DISSE ASSIM PRA ELA...
O QUE?

CARACA MALUCO! ACHO QUE MATARAM UNS DOIDO ALI!
QUE COISA ESTRANHA DE DIZER...

OLHA LÁ, MANEZÃO!

EU
JURO QUE DEIXEI
ELES AQUI!

MEU CORPO!
CARA, CADÊ MEU
CORPO?!
E AGORA
QUE QUE NÓIS VAI FAZÊ,
DONA GALEGA?!

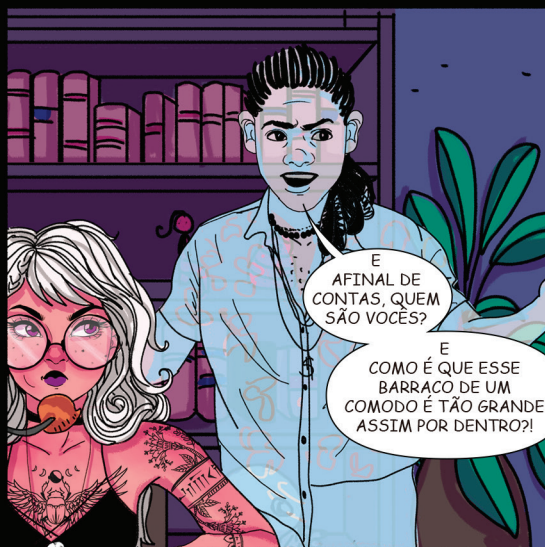
SEM OS CORPOS,
ELES CONTINUARÃO
ASSOMBRANDO VOCÊ,
AGATA.
EU SUGIRO
ESPERARMOS
ATÉ AMANHÃ.
SE ALGUÉM OS ACHOU, OU ELES
FORAM LEVADOS PARA A POLÍCIA,
OU MAIS PROVAVELMENTE,
PARA O DONO DO MORRO.
OS
ESPÍRITOS PODEM
SER RETORNADOS AOS
SEUS CORPOS ATÉ SETE
DIAS DEPOIS DA
SEPARAÇÃO.
QUALQUER
DECOMPOSIÇÃO
EM ATÉ SETE DIAS É
REVERTIDA PELO RETORNO
DOS ESPÍRITOS.
TEMOS UMA SEMANA.

JESUS MARIA JOSÉ...

PARECE QUE A GENTE VAI PASSAR A SEMANA JUNTOS. QUE ÓTIMO...

PIEROGI DA CLARA MARIA FRAGA DE CONSOLAÇÃO? SIM? NÃO?

*PALAVRA DO POLONÊS, SIGNIFICA PORCO.

OU IA?
ISSO ACONTECE COM TODO MUNDO QUE MORRE?
NÃO
NÃO SE PREOCUPEM, A GENTE VAI ENCONTRAR OS CORPOS DE VOCÊS DE VOLTA.
FOI TUDO UM ACIDENTE.
E AFINAL DE CONTAS, QUEM SÃO VOCÊS?
E COMO É QUE ESSE BARRACO DE UM COMODO É TÃO GRANDE ASSIM POR DENTRO?!
EU ME CHAMO VERONIKA, E ESSA AÍ É A MINHA IRMÃ, AGATA.
NÓS SOMOS GÊMEAS E VIEMOS PARA O BRASIL HÁ MAIS OU MENOS UM ANO ATRÁS. ESSE AQUI É O MEFISTO, ELE CUIDA DA GENTE.
A NOSSA CASA FICA EM UM BOLSÃO DIMENSIONAL.
TECNICAMENTE, É UM ESPAÇO DILATADO ARTIFICIAL ENTRE OS ESPAÇOS,
MAS NÃO FOMOS NÓS QUE FIZEMOS
FOI O MEFISTO COM A AJUDA DA BRUXA-MADRE DA NOSSA ORDEM. A GENTE AINDA NÃO CONSEGUE FAZER MAGIAS DESSA COMPLEXIDADE.

É...
ESSE NEGÓCIO DE NÃO CONSEGUIR FAZER MAGIA DIREITO EU JÁ TINHA PERCEBIDO...
MAS E PORQUE - DE TODOS OS LUGARES - VOCÊS VIERAM PRA CÁ?
PORQUE NÓS FOMOS EXPULSAS DA NOSSA ORDEM DE BRUXAS...
ISSO NÃO É VERDADE AGATA, ELAS SÓ NOS DERAM UM TEMPO...
PARA NOS ADAPTARMOS A UM AMBIENTE DIFERENTE.
E ALÉM DO MAIS, A BRUXA-MADRE TEM MANTIDO CONTATO COM A GENTE. PARA ACOMPANHAR NOSSO PROGRESSO.
ENTÃO ESSE NEGÓCIO DE ORDEM DE BRUXA É TIPO UMA COISA DE ESCOLA?
TIPO HARRY POTTER?
MAS VOCÊS FIZERAM BESTEIRA E EXPULSARAM VOCÊS?
E OS PAIS DE VOCÊS NÃO FIZERAM NADA A RESPEITO?
NÓS SOMOS ÓRFÃS.
AGATA NÃO DIGA ISSO!
NOSSA MÃE NOS DEIXOU NA ORDEM QUANDO AINDA ÉRAMOS BEBÊS.
ELA É UMA DAS MAIORES PRATICANTES DE MAGIA DO MUNDO, MAS DESAPARECEU, E NINGUÉM SABE ONDE ELA ESTÁ...
MAS NÓS VAMOS DESCOBRIR. TEMOS TREINADO E ESTUDADO MUITO PRA ISSO.
CONTINUA TREINANDO MERMO DONA GALEGA QUE TU CHEGA LÁ!
CONTINUA ZOANDO QUE EU TE MATO DE NOVO, SEU MALOQUEIRO.

MANINHA, ESTAVA MUITO BOM, MAS EU ESTOU BEM CANSADA. VOU DORMIR.
AMANHÃ DESCOBRIREMOS O QUE ACONTECEU COM SEUS CORPOS.
VERONIKA, PODE IR DORMIR, EU TIRO A MESA.

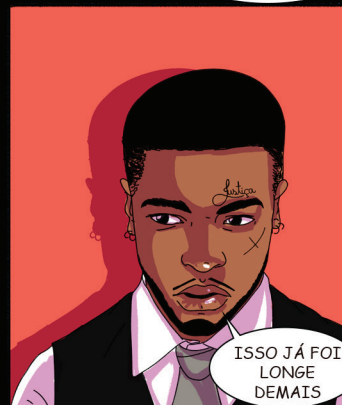
OBRIGADA MEFISTO, VOCÊ É UM QUERIDO!

BOA NOITE MENINOS.

E O QUE DIABOS É VOCÊ?
VOCÊS VÃO DORMIR MELHOR SE NÃO SOUBEREM.

Magias mais complexas exigem uma maior quantidade de componentes, enquanto as mais simples exigem menos componentes.

Diferentes tipos de praticantes de magia desenvolveram diferentes métodos de canalizar o Logos e produzir efeitos mágicos.
Estas práticas diferentes são conhecidas como Caminhos.

PATRÃO, ACHARAM O MADRUGA E O LELÉO MORTO HOJE DE MADRUGADA.
A GENTE JÁ RECOLHEU OS CORPOS.
COXINHA.
PROVIDENCIE PRA QUE ENCONTREM O VEREADOR MOTA EM UM ACIDENTE DE CARRO NA ESTRADA.
ELE SOFREU UM ATAQUE CARDÍACO DIRIGINDO E DESGOVERNOU O CARRO.

ESTÁ ME PARECENDO COISA DAQUELAS MENINAS MACUMBEIRAS DO SETENTA E UM.
ELAS JÁ ATRAPALHARAM DEMAIS MEUS NEGÓCIOS ASSUSTANDO O PESSOAL DO MORRO, MAS DESSA VEZ FOI DEMAIS.
PEDE PRA UNS AVIÕEZINHOS SEGUIREM ELAS. QUERO SABER ONDE ELAS ESTUDAM.
ONDE TRABALHAM, A QUE HORAS ELAS SAEM E QUE HORAS ELAS VOLTAM.
E COM QUEM ELAS ESTÃO MORANDO. QUERO SABER DE TUDO.
DESDE QUE ELAS VIERAM PRA CÁ SÓ ME TROUXERAM PROBLEMAS. ELAS CHAMAM ATENÇÃO DEMAIS, E ISSO NÃO É BOM PARA OS NEGÓCIOS.
CHEGA DESSA PALHAÇADA DE WICCA.
MAS O QUE QUE A CUÍCA TEM A VER COM ISSO, PATRÃO?
WICCA, COXINHA. É COISA DE BRUXA.
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO. FAZ O QUE VOCÊ FAZ DE MELHOR QUE EU FAÇO O MEU.
AÍ PATRÃO, SEI QUE EU SOU BURRO MAS TAMBÉM NÃO PRECISA OFENDER.
JAMAIS COXINHA.
O QUE EU QUIZ DIZER É QUE VOCÊ É BOM EM FAZER AS COISAS ACONTECEREM, E EU SOU BOM EM PARECER INTELIGENTE.
SÓ ISSO.

Justiça
CONTINUA...

Agradecimentos

Quando eu era pequeno, minha família, como tantas outras no Brasil, passou por um período de dificuldade financeira. Embora eu gostasse muito, não tinha dinheiro para comprar revistas em quadrinhos.
Invés disso, toda a semana, minha mãe voltava do trabalho e me trazia alguns papéis, e eu mesmo ia lá e desenhava minhas próprias histórias em quadrinhos e inventava meus próprios heróis. Se não fosse essa atitude eu não teria desenvolvido a grande paixão que eu tenho hoje por escrever. Obrigado mãe por sempre ter me incentivado.

Ao meu avô, que sempre me contava histórias dos livros que ele lia, especialmente a Odisseia, minha favorita. Saiba que onde estiver, você sempre foi uma grande inspiração, e despertou em mim o fascínio pela fantasia. Obrigado Vô.

Aos vários amigos e familiares que tiveram a paciência de ocasionalmente ler algo que eu havia escrito e dado uma opinião sincera.
Obrigado pelo seu apoio e amizade.

Ao meu filho, por me deixar contar o Hobbit e as histórias de Kompe Anansi pra ele antes de dormir.

E por fim, a Erica, por compartilhar comigo mais esse momento tão importante na minha vida. Pelo seu companheirismo, paciência e amor. Que esse seja mais um de tantos momentos especiais que quero compartilhar com você, pela vida e pela eternidade.

- Samuel Pelaquim

Quero agradecer a todos que sempre estiveram ao meu lado, me apoiando e acreditando em mim.
Em especial a Jussara Linhares e Eli Linhares, vocês são simplesmente os melhores.
Por meus irmãos Juliana Linhares Bueno e Aron Afonso Linhares e sobrinha Maria Júlia Linhares Bueno, que tiveram paciência e carinho com o meu trabalho.
Ao Samuel por ser minha âncora.
E ao Mikael por desenhar ao meu lado, se animar com os personagens, ser sincero e me amar.

- Erica Linhares

Créditos:

História, criação de personagens e universo criativo:
Samuel Pelaquim

Ilustração, capa e design de personagens:
Erica Linhares

Revisão:
Juliana Linhares Bueno
Ramerton Bueno

UMA HISTÓRIA SOBRE DUAS BRUXAS APRENDENDO A CONTROLAR SEUS PODERES E LIDAR COM OS PROBLEMAS DO COTIDIANO MORANDO NA SEGUNDA MAIOR FAVELA DO RIO DE JANEIRO.

As gêmeas Agata e Veronika viviam com sua ordem de bruxas na Polônia desde que sua mãe misteriosamente desapareceu. Detentoras de um poder oculto, porém completamente estabanadas, as duas são enviadas pela Bruxa-Madre de sua ordem para morar no Brasil. Vivendo há um ano na segunda maior favela do Rio de Janeiro, as vidas já complicadas das duas irmãs pioram ainda mais quando um acidente as coloca em conflito direto com o Dono do Morro.

Acompanhe as aventuras de Agata e Veronika lutando contra seres sobrenaturais e o crime organizado para descobrir o que aconteceu com sua mãe, e torça junto com elas para que consigam pagar todas as contas no fim do mês.

Certificado nº: AVCTORIS958d31a7a16e9a3ce18f43a4e-2cb9af12af1e8ae59333315b10f0abac7a16594